



# Dossier de presse

Saison culturelle 2025 à Vendée Vitrail

# Vendée Vitrail, c'est quoi ?

**Situé au cœur de l'église Saint-Hilaire à Mortagne-sur-Sèvre, Vendée Vitrail, centre d'interprétation du vitrail, propose à ses visiteurs une découverte ludique et interactive de l'art du Vitrail.**

Les différents espaces du lieu permettent à chacun de suivre les étapes de la conception des vitraux, en passant par le déchiffrement des messages portés par ces œuvres (dimension historique, spirituelle, artistique) et de découvrir le travail de maîtres verriers vendéens.

La diversité des supports proposés favorise le dialogue entre petits et grands : projections régulières, théâtre optique retraçant l'histoire du vitrail, jeu de

piste, quiz, livret-jeux, carte interactive et dispositifs numériques jalonnent ce parcours unique et innovant, aménagé dans un espace surprenant.

La pièce maîtresse du site est un vitrail monumental datant de 1937, initialement destiné à la cathédrale Notre-Dame de Paris et réalisé par Louis MAZETIER (1888-1952). Ce dernier est classé au titre des Monuments Historiques depuis l'été 2023.

L'animation du site est le fruit d'une collaboration entre le Pays de Mortagne et la commune de Mortagne-sur-Sèvre.

## L'origine du projet

L'église Saint-Hilaire à Mortagne-sur-Sèvre a été construite en 1904 sur les plans de l'architecte luçonnais Léon BALLEREAU. Elle possède trois vitraux évoquant des épisodes locaux de la guerre de Vendée, réalisés en 1933 par le maître verrier mortagnais Roger DEGAS.

Fermée au public en 2007 pour des raisons de sécurité, elle est d'abord vouée à la déconstruction, à la suite du conseil municipal de Mortagne-sur-Sèvre en juillet 2013.

Le diocèse de Luçon s'opposant alors à cette perspective, une réflexion menée par le département de la Vendée conduit la commune de Mortagne-sur-Sèvre à envisager la réalisation d'un projet singulier de valorisation de l'édifice :

- **découverte de l'art du vitrail et des maîtres verriers vendéens,**
- **approche des œuvres à hauteur de regard,**
- **usage élargi et combiné des pratiques culturelles et culturelles.**

**« Vendée Vitrail : l'Art de la Lumière » voit le jour en 2018.**

**Le lieu est ouvert au public pour la saison touristique et culturelle d'avril à novembre. La saison terminée, la paroisse prend possession de l'édifice jusqu'à fin mars.**

Cette double vocation en fait un lieu unique en France.

En 2020, l'ancienne mairie de Saint-Hilaire a été aménagée pour y mener des actions de valorisation de l'art du vitrail et participer au développement de Vendée Vitrail. Ce lieu est appelé *l'Annexe* et se situe place de l'église.

# Une visite innovante et ludique

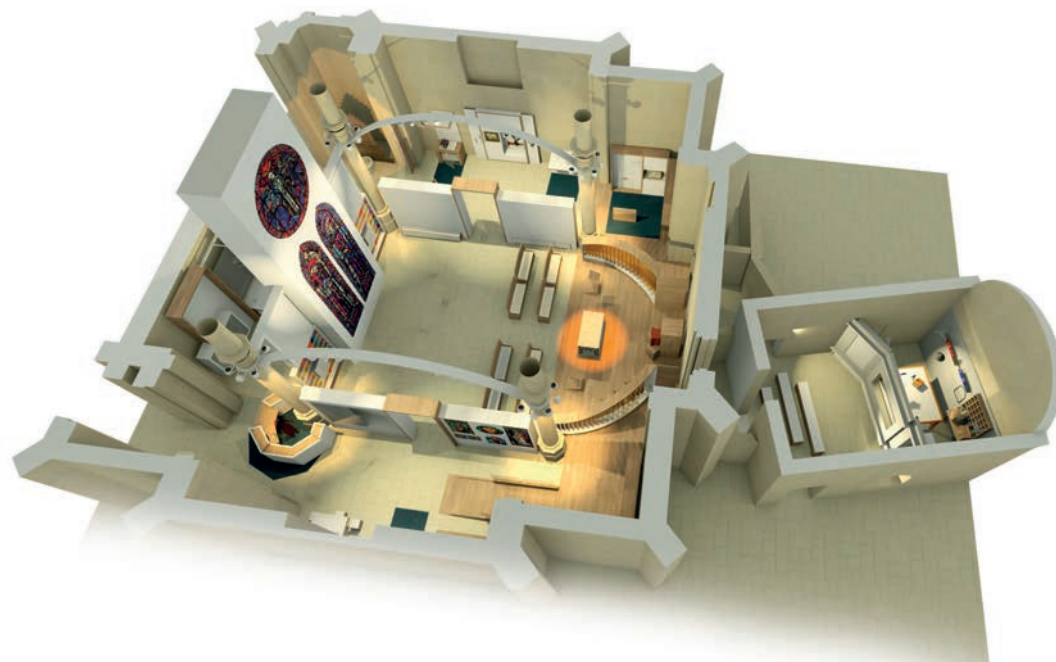
Comment fabrique-t-on un vitrail et avec quels outils ? À quoi servent les cartons et maquettes ? Combien de nuances de couleurs dispose le maître verrier pour réaliser ses vitraux ? Que racontent ces œuvres d'art ? Qui étaient Roger DEGAS et Louis MAZETIER ? D'où vient l'immense vitrail qui se trouve dans l'église Saint-Hilaire ?

Vendée Vitrail propose une visite innovante adaptée à toute la famille pour apprendre en s'amusant et déceler les secrets de l'art du vitrail.

Le parcours propose aux visiteurs une immersion dans l'art du vitrail à travers plusieurs espaces :

- **Le vitrail, de sa conception à sa réalisation** : outils du maître verrier, maquettes, cartons... L'espace permet de suivre et de comprendre les différentes étapes de la fabrication d'un vitrail.
- **Le vitrail, mémoire de l'histoire** : cet espace remonte le temps à travers les vitraux pour déchiffrer les messages qui s'y cachent, entre histoire et religion.
- **Espace Louis MAZETIER** : à travers des maquettes et une vidéo, les visiteurs découvrent l'œuvre et la vie de l'artiste.
- **L'atelier du maître verrier** : grâce à un théâtre optique, les visiteurs s'immergent dans l'atelier de Roger DEGAS et découvrent l'art du vitrail du XII<sup>e</sup> siècle à nos jours.
- **Espace Roger DEGAS** : des œuvres de ce maître verrier mortagnais, créateur des vitraux de l'église Saint-Hilaire, sont présentées.
- **Le vitrail en Vendée** : grâce à une carte interactive, les visiteurs peuvent parcourir les 2 652 vitraux historiques visibles en Vendée.
- **Spectacle du vitrail de Notre-Dame** : les spectateurs se laissent surprendre par les dimensions impressionnantes du vitrail de Louis MAZETIER, animé par un spectacle audiovisuel mêlant projections de lumières et d'images, effets visuels et immersions sonores.
- **Jeux interactifs pour les enfants** : associant interactivité et pédagogie, différents dispositifs permettent aux plus jeunes de découvrir l'art du vitrail d'une manière différente.

**Accessibilité** : l'ensemble du site est accessible aux personnes à mobilité réduite. Des feuillets de présentations du site selon la méthode Facile à Lire et à Comprendre (FALC) sont disponibles gratuitement à l'accueil. Le prêt de loupes est possible, sur demande.



# Une programmation éclectique



*Cette nouvelle saison de Vendée Vitrail sera riche et variée pour sensibiliser petits et grands à l'art du vitrail mais aussi à d'autres formes artistiques ainsi qu'au patrimoine culturel vivant, comme en témoigneront les artisans d'art lors de l'ouverture de saison. Avec toute la passion qui l'anime, l'équipe de Vendée Vitrail vous dévoile sa programmation avec comme fil conducteur : la couleur.*

Éric COUDERC,  
Vice-Président en charge de la Culture du Pays de Mortagne.



## Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)

Pour son ouverture de saison, Vendée Vitrail participe aux Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) ayant pour thème « Traits d'union ». À cette occasion, le centre d'interprétation accueillera une dizaine d'artisans d'art et créateurs : vitrailliste, ébénistes d'art, tailleur de pierre, fendeur de lattes, et bien d'autres encore.

Démonstrations, ateliers participatifs, rencontres avec des artisans passionnés, balades et visites thématiques dans l'art et l'architecture avec des historiennes de l'art et des médiatrices culturelles : un programme riche et varié à destination de toute la famille. Petits et grands sont invités à découvrir les expériences et savoir-faire spécifiques à chaque métier.

**Les 5 et 6 avril de 10 h à 18 h 30.**

Entrée libre et gratuite.

Restauration sur place à partir de 10 h 30, proposée par l'association Rochard Détente (réservation des repas conseillée).



© Alexandra PAPIN

## Démonstrations de l'art du vitrail

Chaque premier dimanche du mois, un artisan verrier installe son atelier à l'Annexe pour présenter son travail, dévoiler certaines techniques en travaillant la matière sous l'œil des visiteurs :

- **6 avril** : Margaux MORINIÈRE - vitrail traditionnel au plomb
- **4 mai** : Alain VERGER - vitrail traditionnel au plomb, Tiffany et peinture sur verre
- **1<sup>er</sup> juin** : Valérie MORIT – vitrail traditionnel au plomb
- **6 juillet** : Sylvie REBIFFÉ – dalle de verre
- **3 août** : Mathilde BOURASSEAU - vitrail traditionnel au plomb
- **7 septembre** : Cléa TIMPANI – vitrail Tiffany
- **5 octobre** : Marina GÉLINEAU - Vitrail traditionnel au plomb
- **2 novembre** : Baptiste GUIGNARD - Vitrail traditionnel au plomb

**De 14 h 30 à 18 h 30 (basse saison)**

**De 14 h 30 à 19 h (en juillet août)**

Entrée libre et gratuite.

## Exposition estivale « Matière Lumière et couleur »

Cette année, l'exposition estivale sera singulière en mettant à l'honneur l'art de la lumière avec deux artistes et en proposant un parcours de visite se poursuivant au musée de minéralogie du Mange-Cailloux. Les visiteurs pourront découvrir un dialogue entre des sculptures polychromes aux couleurs vives et des photographies graphiques sur verre ou miroir. Une exposition signée Marie-Pierre WEINHOLD (plasticienne et sculpteur) et Dany CHARRIER (photographe artiste auteur).

**Vernissage de l'exposition : 3 juillet à 18 h.**

### Ouverture au public du 3 juillet au 21 septembre inclus :

- En juillet / août les jeudis, vendredis, 14 juillet et 15 août de 14 h 30 à 19 h, les week-ends de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h.
- En septembre les 6, 7, 13, 14, 20 et 21 de 14 h 30 à 18 h 30.

Entrée libre et gratuite.

### Visite guidée « Vendée Vitrail & exposition estivale » :

**Tarifs** : 5 € par adulte / 2,50 € tarif réduit (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap) / gratuit pour les enfants. Sur réservation.

**Tous les samedis matin de juillet et d'août à 10 h 30.**





## Ateliers tout public

Participez à un atelier pédagogique d'une heure autour de différentes thématiques permettant d'approcher l'art du vitrail de manière créative et repartez avec vos réalisations. Une médiatrice culturelle vous guidera dans la découverte de différents supports et techniques : papier vitrail, collage, peinture à froid sur verre...

- 9 avril à 10 h 30
- 23 avril à 10 h 30
- 21, 22 et 23 octobre à 10 h 30\*

### À l'Annexe de Vendée Vitrail

Tarif : 3,50 € / enfant. Réservation obligatoire par mail, téléphone ou sur le site internet.

Tout au long de la saison culturelle, des ateliers sont dispensés sur différentes communes du territoire du Pays de Mortagne à **10 h 30** :

- 16 avril à Mortagne-sur-Sèvre
- 23 juillet à Saint-Martin-des-Tilleuls
- 13 août à La Gaubretière
- 27 août aux Landes-Genusson
- 29 octobre à Mallièvre.

\*Atelier proposé dans le cadre de la « Semaine sans écran », ouvert aux enfants à partir de 12 ans et aux adultes. Partagez ensemble un moment créatif !  
Tarif : 10 € / personne pour l'ensemble des séances. Durée : 1 h 30 par séance.



© Nicolas MAURICE

## Des nocturnes

- **17 mai** : la Nuit des Musées avec Mylène BILLAND pour un spectacle de marionnettes en vitraux et le collectif d'historiennes d'art « Les Têtes renversantes » pour une visite flash sur le vitrail contemporain.
- **10 juillet** : soirée estivale de l'Office de Tourisme avec « Les Têtes renversantes ».

## Journées Européennes du Patrimoine

Deux temps forts seront proposés :

- **20 et 21 septembre** : Balade « *Vous avez dit : couleur ?* » par Jeanne BODET, ex-conférencière en histoire de l'art, diplômée de l'école du Louvre, et visite commentée de l'exposition « Matière, lumière et couleur » par Marie-Pierre WEINHOLD et Dany CHARRIER. Balade à 15 h et visite commentée à 16 h 30.

## Semaine sans écran

Vendée Vitrail s'inscrit dans le programme de la « Semaine sans écran », en partenariat avec la commune de Mortagne-sur-Sèvre. Sur cette semaine, de nombreuses animations seront proposées.  
Plus d'infos sur [www.mortagnesursevre.fr](http://www.mortagnesursevre.fr)

## Clôture de saison 2025

Avant sa fermeture hivernale, Vendée Vitrail proposera deux temps forts pour petits et grands où nocturne musicale et conférence décalée seront au rendez-vous.

- **1<sup>er</sup> novembre** : « En transparence : matières de vitrail »  
Partez à la découverte des effets de matières des vitraux contemporains, avec Diane GOUARD du collectif « Les Têtes renversantes ».  
Gratuit, sur réservation.
- **Le 2 novembre** : « Musique et Lumière »  
Venez découvrir une création inédite 2025 où chant et nyckelharpa seront interprétés par Éléonore BILLY.  
Tarif : 2,50 € / personne, sur réservation.



Retrouvez  
le programme ici !



# Pour 2025, faites le plein d'activités

Du 5 avril au 2 novembre, Vendée Vitrail propose des visites libres ou guidées, dans le cadre des animations de la saison culturelle.

## Visites en famille *Sens'art*

Vendée Vitrail vous propose une visite en famille pour découvrir le site autrement en éveillant vos sens. Comment une œuvre d'art peut-elle mobiliser l'ouïe, l'odorat, le toucher et la vue ? Petits et grands partageront une expérience surprenante autour du vitrail.

**Tarif duo :** 6 € pour 1 adulte et 1 enfant / tarif supplémentaire : 1 € par participant.

Sur réservation.

### 3 thématiques au choix :

- « Van Goy » - Dès 3 ans

Des indices sont dissimulés tout au long de la visite avant de créer le vitrail papier.

**14 avril à 14 h 30**

**29 juillet et 19 août à 10 h 30**

Sur réservation.

- « Saint-Michel » - Dès 7 ans

Déployez vos sens en famille pour découvrir l'art du vitrail autrement.

**22 juillet et 12 août à 10 h 30**

**20 octobre à 15 h**

Sur réservation.

- « Petit Renard » - De 2 à 5 ans

Parcours découverte et histoire racontée mettant en scène « Petit François » et son ami « Petit Renard ».

Visite multisensorielle de 30 minutes.

Sur demande, sous réserve d'un nombre de participants minimum.



## Jeu de piste *Le Trésor de Marcelin*

En partenariat avec Vendée Bocage et en lien avec deux créateurs locaux, les équipes de Vendée Vitrail et de l'Office de Tourisme du Pays de Mortagne ont réalisé un jeu de piste familial. Durant une heure, partez à la recherche du trésor caché du petit Marcelin en vous munissant d'une ceinture d'aventurier, d'un carnet d'indices et d'une boussole. En famille ou entre amis, ce jeu de piste offre une expérience inédite au cœur des vitraux.

**Tarif duo :** 6 € pour 1 adulte et 1 enfant / tarif supplémentaire : 1 € par participant.

Ce jeu fait partie du Club des Intrépides de Vendée Bocage qui recense les sites touristiques proposant des aventures à vivre en famille.



Vendée  
**Bocage**

Le Club des  
**Intrépides**





© Nicolas MAURICE



© Nicolas MAURICE

## Visites en groupe

Vendée Vitrail propose des visites guidées ou libres pour les groupes (tout public et scolaires), sur réservation, en dehors des horaires d'ouverture. Une médiatrice accompagne le visiteur et aborde avec lui diverses thématiques autour du vitrail. Sur réservation, à partir de 12 personnes.

**Une visite thématique de l'exposition estivale est programmée tous les samedis à 10 h 30, en juillet et en août.**

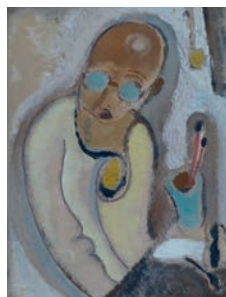
### Tarifs :

**Visite guidée :** 5 € par adulte / 2,50 € tarif réduit (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap) / gratuit pour les enfants.

**Visite libre :** 4,50 € par adulte / 2,50 € tarif réduit (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap) / gratuit pour les enfants.

## Présentation temporaire d'œuvres originales

L'Historial de la Vendée, propriétaire d'un fonds d'œuvres originales de Louis MAZETIER, confie ponctuellement certaines d'entre elles. Ces maquettes et esquisses, à découvrir durant la période estivale dans l'espace dédié Louis MAZETIER, sont autant de témoignages illustrant la virtuosité de ce grand maître verrier.



## Espace enfants

Un espace est dédié aux enfants au sein de Vendée Vitrail où des livres thématiques, des jeux et des coloriages sont mis à la disposition du public.

## Livrets jeux

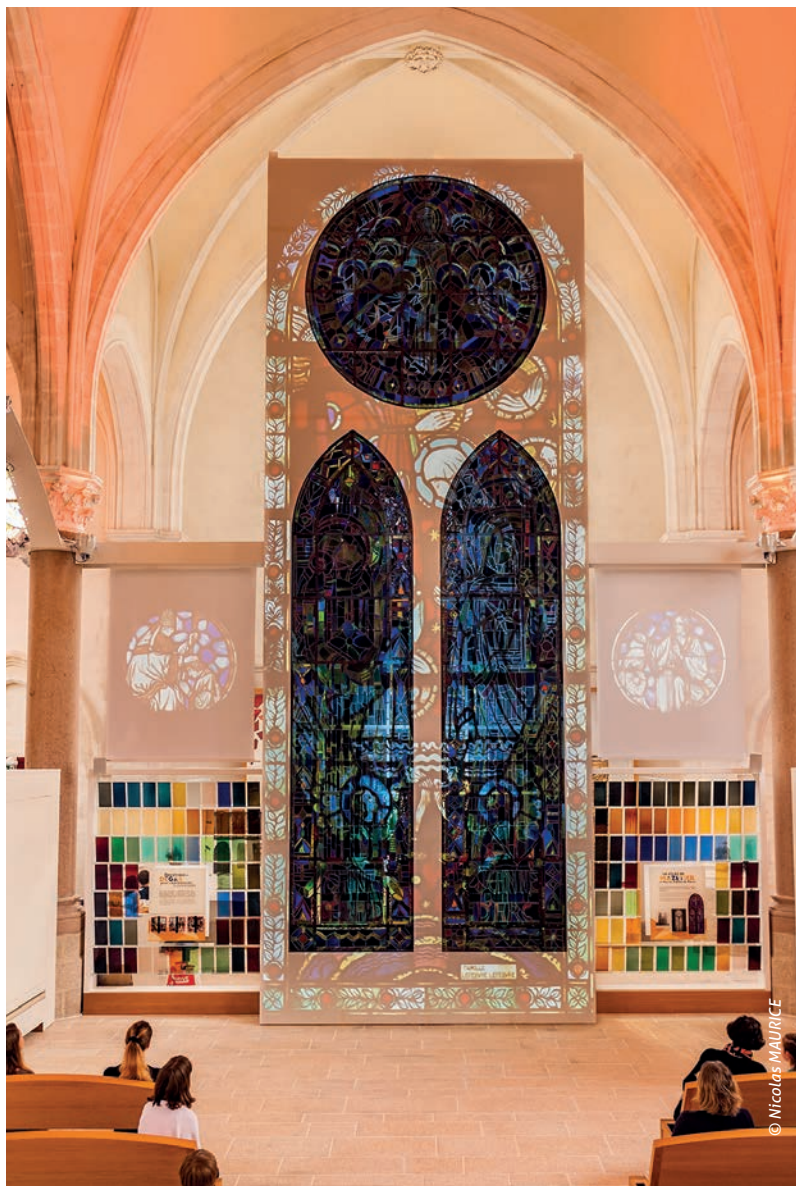
Des livrets jeux sont également proposés à l'accueil du site pour les enfants de 4 à 12 ans.

**Tarif :** 3,50 € / livret-jeu.

## Espace boutique

Retrouvez-y de nombreux articles, cartes postales, marque-pages, savons, tote-bag, bougies, jeux, livres et DVD liés à l'art du Vitrail.

# Pour en savoir plus



## La pièce maîtresse du site : un vitrail de Notre-Dame de Paris

**Un vitrail exceptionnel créé par le maître verrier vendéen Louis MAZETIER constitue la pièce maîtresse de Vendée Vitrail.**

Réalisé en 1937, ce vitrail de près de dix mètres de haut pèse plus de quatre tonnes. Il devait prendre place dans une des baies hautes de la nef de Notre-Dame de Paris. Posé quelques mois dans la cathédrale Notre-Dame de Paris, il est mis en caisse, stocké puis « oublié » dans les tribunes de la cathédrale pour échapper à la Seconde Guerre Mondiale. Le service Patrimoine et Archéologie du Département de la Vendée a retrouvé et expertisé ce vitrail. La DRAC d'Île-de-France a confié cette œuvre d'art au Département pour qu'il en finance la restauration, cette dernière fut réalisée par l'Atelier Vitrail France (Le Mans). Le vitrail, désormais installé à l'intérieur de l'église Saint-Hilaire, est une composante remarquable du parcours permettant de découvrir l'art du vitrail et de mieux connaître un des plus grands cartonniers de son histoire.

En 2023, le vitrail de Louis MAZETIER est classé et protégé au titre des monuments historiques.

**Pour plus de confort, des aménagements ont été réalisés améliorant ainsi la qualité visuelle et sonore de la projection du vitrail conçu par Louis MAZETIER.**



## Théâtre optique : l'atelier du maître verrier

Grâce à un théâtre optique, les visiteurs partent à la rencontre d'un journaliste dans l'atelier du maître verrier Roger DEGAS.

## Les maîtres verriers vendéens à l'honneur

### Louis MAZETIER (1888-1952)

Parmi les nombreuses églises du département où il œuvre, figurent l'église de l'Île d'Olonne, la chapelle de Millesouris à Luçon mais aussi l'église de l'Assomption à Coëx ou bien celles de Nalliers, la Meilleraie-Tillay, la Châtaigneraie et Nieul-sur-l'Autise, Le Perrier. Il est l'une des figures éminentes de l'art sacré français des années 1930 à 1950. Son œuvre, à la fois originale, expressive, violente, navigue entre plusieurs styles : expressionnisme, art africain, cubisme.

### Roger DEGAS (1899-1981)

Roger DEGAS naît à Mortagne-sur-Sèvre en 1899. Il consacre une bonne partie de sa production au département de la Vendée, même s'il se montre également très actif dans les départements voisins. Traitant souvent des thèmes religieux, DEGAS consacre aussi beaucoup de ses vitraux aux guerres de Vendée comme dans l'église Saint-Hilaire où trois verrières ont été installées dans les années 1930. En choisissant de représenter des événements purement locaux, le maître verrier s'éloigne des grandes fresques historiques habituellement observées.

### Yvan GUYET dit « Van Guy » (1929-2017)

Yvan GUYET signe rapidement son travail avec le pseudonyme Van Guy. Il installe son atelier à Tours en 1958 où avant lui, d'autres prestigieux ateliers (Lobin ou Lux-Fournier) avaient élu domicile. La modernité de ses compositions réside dans l'assemblage de petits morceaux de verre incrustés dans une ossature en béton, remplaçant le plomb.

### Claudius LAVERGNE (1815-1887)

Peintre verrier de talent, Claudius LAVERGNE est particulièrement connu en Vendée pour avoir réalisé un ensemble de très belles verrières pour la chapelle des Filles de la Sagesse à Saint-Laurent-sur-Sèvre.





**Ouverture du 5 avril au 2 novembre 2025**

Entrée libre, participation souhaitée

**Basse saison : avril, mai, juin, septembre, octobre et novembre**

Les mercredis, week-ends et jours fériés de 14h30 à 18h30

**Haute saison : juillet et août**

Du lundi au vendredi et jours fériés de 14h30 à 19h

Le week-end de 10h à 12h et de 14h30 à 19h

---

**[www.vendeevitrail.com](http://www.vendeevitrail.com)**

Facebook : Vendée Vitrail

02 51 67 59 94 / [vendeevitrail@paysdemortagne.fr](mailto:vendeevitrail@paysdemortagne.fr)

**Contact presse**

Service communication du Pays de Mortagne

02 51 63 69 16

[communication@paysdemortagne.fr](mailto:communication@paysdemortagne.fr)

**Mortagne**  
sur Sèvre

Pays de  
**Mortagne**